

* = 2. =

ORACION FVNEBRE

LYRICA , QUE ESCRIVIO
el Licenciado Don Bernardo de Herrera,
de la Orden de Santiago , Colegial en el
del Rey , de la Vniversidad de
Salamanca,

EN EL OCA SO DE LA REYN A
nuestra Señora Doña Maria Luisa de
Borbòn que estè en
el Cielo.

Y LA DEDICA AL REY
nuestro Señor

DON CARLOS II.
MONARCHA DE DOS
Mundos.

EN SALAMANCA EN LA IMPRENTA DE
Melchor Estevez. Año de 1689.

ORACLO
FVNERBRE

LIVIA, OVI FORTISSIMO
ALICUIUSQUE FORTISSIMO
DEI GREGIS, Cuius in
SILVA

IN EL OCAZO DE LA RIVERA
NOSTRA FORTISSIMO FORTISSIMO
FORTISSIMO FORTISSIMO

Y LA DIGNIDAD DE
FORTISSIMO FORTISSIMO

CON FORTISSIMO FORTISSIMO
FORTISSIMO FORTISSIMO

FORTISSIMO FORTISSIMO
FORTISSIMO FORTISSIMO

FORTISSIMO FORTISSIMO
FORTISSIMO FORTISSIMO

AL REY NUESTRO SEÑOR DON
Carlos Segundo que Dios guarde.

SEÑOR.

SONETO.

EN este amargo, triste, duro Azahar
con tantos ingredientes de afligir,
contumaz, y feroz en resistir
remedios, que le puedan aliviar.
Aunque voy à peligro de irritar
el dolor, que es preciso repetir,
alguna suspension ha de admitir,
por oyrme, siquiera, lamentar.
O temple, Señor, tan cruel lance
mi Oracion! y con Rey avreis cumplido,
fingiendo el gusto, simulando el trance.
Porque el Pueblo estará muy afligido,
hasta q̃ vuestro pecho la quietud alcance,
que la Reyna (presume) ha conseguido.

*Licenciado Don Bernardo
de Herrera.*

APROBACION DEL M. R. P. JUAN
Mimbrenño, Lector de Prima, y Regente de
los Estudios del Colegio de San Carlos de los
Padres Clerigos Menores de la Univer-
sidad de Salamanca.

POR comission del señor Licenciado Don Juan de Barcena, Provisor, y Vicario General de este Obispado de Salamanca, he visto vn Sermon en verso, que hizo el Licenciado Don Bernardo de Herrera, del Orden de Santiago, y Colegial del Rey, de la Universidad de Salamanca; y solo el nombre de su Autor es la mayor alabanza, como su atencion en escribirle fue la primera censura, porque esta calificada discrecion vive (por superior) lejos de otra censura, y alabanza. Tiene esta imagen la perfecta symetria de la alusion con su espiritual Archetypo. Observa las lineas organicas, segun las reglas de la Divina Escritura, cuyo imperio es tan elevado, que haze creer como divino, lo que dize como humano: Dixo Septimio el Florente: *Qui audierit inveniet Deum, qui etiam studuerit intelligere cogetur, & credere.* Adornale de la gala vistosa de castizas voces, que como velillo transparente permite à los conceptos el vestirse para el oydo, sin ocultarse para el entendimiento: Propriedad hermosa de la

Tertul. in
Apalog.

la eloquencia es mostrar en abreviado cuerpo de voces el alma de muchos conceptos. Solo Seneca la hallò en el estilo fecundo de Lucilo: *Loqueris quantum vis , & plus significas quam loqueris.*

Seneca Epist.

59.

Son sus clausulas tan naturales , tan ajustadas à nuestro idioma , tan amedida de los sentimientos , que dicen , que ni parece pudo ofrecer otras la naturaleza, ni escogerlas diferentes el cuydado acertado del Arte: Y siendo los horrores de la muerte tan desapacibles al comun apetito de vivir , introduce tan dulcemente este Sermon en el Alma , que nos dà lo provechoso de la contemplacion de estas verdades , quitandonos lo desabrido de pensar en el fenecer: Porque puede mas la eloquencia , y modo de escribir del Autor para llevar gustoso el entendimiento , que el rigor de lo que dize para retirar à la voluntad. Profecia , y no precepto juzgo que fue en Horacio aquel inaccesible escollo de enlazar con acierto , vtilidad , y dulçura:

Omne tulit punctum , qui miscuit vtile dulci. Quien no se admira al contemplar sutilezas de lo discreto entre las suavidades del metro ? Pero quando vn raro ingenio no se alimentò de imposibles ? Así lo dexò declarado el mismo Horacio: *Pictoribus , atque Poetis quidlibet audendi semper fuit æqua potestas.* Razon que persuade los motivos de sacar à luz en verso esta obra. Porque es arte de eternizar los

Horat. in art. Poet.

Horat. ibid.

los sugetos, ceñir sus elogios à los concertados puntos de la Poesia: Aludiendo à esto Lucano, quando dixo:

Lucan. lib. 9.

*O Sacer & magnus datum labor, omnia fato
Eripis, & populis donas mortalibus æuum.*

Lo que es trabajo en la pluma, es vida de lo mortal: Pero adonde se supieren angustiar à la estrechez de vnos versos las mas delicadas discreciones, gozará eternos ecos el assumpto. Vltimamente en esta obra hallo hermanadas, grandeza de sentimiento, con eloquencia de voces; aliño de language, con acierto de juyzio; humana política, con piedad christiana; lazo hermoso de Poesia, con sagradas letras, este es mi sentir. Y que la licencia para dar à luz vna obra tan perfecta, siendo tan coforme à nuestra Fè Sagrada; y pureza de costumbres, el comun aplauso lo tendrá por mucha gracia; y à la obra se le debe de justicia. En nuestro Colegio de San Carlos de la Uniuersidad de Salamanca à 24. de Março de 1689.

*Juan Mimbrenõ
de los Clerigos Menores.*

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Licenciado Don Juan de Bar-
cena., Provisor, y Vicario General de
este Obispado de Salamanca, &c. Por la pre-
sente damos licencia para que se pueda im-
primir, y imprima vn Sermon en verso à la
muerte de la Reyna nuestra Señora Doña
Maria Luisa, hecho por el Licenciado Don
Bernardo de Herrera, de la Orden de San-
tiago, Colegial del Rey de dicha Vniver-
sidad. Atento de nuestra Orden, y remission
ha sido visto, y reconocido, y no contener
cosa que se oponga à nuestra Santa Fè. Cato-
lica, y buenas costumbres. Dada en Sala-
manca à 26. de Março de 1689.

Licenciado Don Juan
de Barcena.

Por su mandado.

Antonio Ayllon.



SALUTACION.

POCO nos manda llorar (A)
 sobre el muerto Salomon
 señalando por razon
 aver ido à descansar:
 Si nos mandara escusar
 el sentimiento por loco,
 fuera parte de descoco
 no quererle obedecer:
 Mas quien podrá componer,
 sentir mucho, y llorar poco? (a)

Quien duda que es al penar
 nnevo tormento añadir,
 dispensando en el sentir
 no querer en el llorar?
 porque es quererle negar
 al corazon la esperança
 del desahogo que alcança
 en el dolor que le venga;
 y obligarle à que no tenga
 en su tormento templança. (b)

Va à acudir al coraçon
 en las penas (al mirarle
 afligido) à consolarle
 de espíritus gran porcion:
 Y aunque para compasión

(A) *Modicum plora supra
 mortuum, quoniam requisie-
 vit. Eccli. cap. 22. v. 11.*

(a) *Habet enim hoc vis sum-
 mi doloris, ut cum lachry-
 mis oculi quodammodo ipsi
 videantur descendere. S.
 Ambros. in Ps. 118. ser. 17.*

(b) *Exigis ut nulli gemitus
 tormenta sequantur,
 acceptoque gravi vulnere
 flere vetas. Ovid. lib. 5. de
 tristib. eleg. 1.*

esta diligencia aboga,
antes es lo que le ahoga,
porque es fuerça le consuman
espíritus que le bruman
mientras no los desahoga.

Entre la inhumanidad
de Cayo Cesar, el que
entre los Tyranos fue
Maestro de crueldad. (c)
No fue la mayor maldad
al hijo del Senador
matarle con tal rigor,
fino al padre dolorido
no permitirle vn gemido
que aliviase su dolor. (d)

Luego en grande sentimiento
querer se modere el llanto,
es disimulo entre tanto
de añadir nuevo tormento.
No es, sino vn gran documento
con que enseña à prevenir
el daño de proseguir
el llanto, no sea de suerte,
que al sentir mucho vna muerte
se introduzca sin sentir. (e)

En la opinion mas corriente
todas las lagrimas son
arroyos del coraçon,
en donde tienen la fuente. (f)

Luego si incesantemente
corriere este manantial,
à precipicio fatal
se dispone en derramarse,

(c) *Qui optabat ut populus
Romanus vnā cervicem
haberet ut in unum iētum co-
geret. Senec. li. 3. de ira c. 19.*

(d) *Cum interim non la-
chrymas emisisit, nec dolorē
aliquo signo erumpere pa-
sus est. Senec. de ira lib. 2.
cap. 33.*

(e) *Ne nimia tristitia affe-
rat interitum. Hug. Card.
in cap. 38. Eccli.*

(f) *Tradunt Medici fer-
tem lachrymarum esse Cor.
Cornel. in cap. 9. Hieron.*

y à peligro de secarse
 el humido radical. (g)
 Si fueron hazañeria,
 ò fineza, no lo sè
 en Arthemisia, las que
 por su consorte vertia.
 Solo sè que en la porfia
 de continuar su primor,
 parto de su estraño amor,
 se hizo pedazos llorando. (h)
 Impertinente, di: Quando
 no ha sido ingrato el dolor? (i)
 Solo el exceso condena
 la moderacion alava, (j)
 porque esta como no acava
 puede cumplir con la pena;
 y porque tambien serena
 el dolor el llanto largo,
 pues no mira a hazerse cargo
 del sentir; y es interès, (K)
 que aunque indica piedad, no es (l)
 su estimulo mas amargo.
 Mas siendo grande el dolor
 no dexa de ser agravio,
 que à los ojos haga el labio
 toda la costa de amor,
 que el labio puede en rigor
 explicar el sentimiento,
 mas esse no es argumento,
 que convença su quebranto,
 y concluye ser el llanto
 rëtorica del tormento. (m)
 Y sino es el llanto amargo

(g) *Certum est aliquando
 exhauriri lachrymarũ fon-
 tes assiduitate plorandi.*
Gaspas Sanch. in Hierem.
cap. 9.

(h) *Quandiu vixit vixit in
 luctu., eodemque confecta
 contabuit. Cic. lib. 3. Tusc.*

(i) *Hoc habet inter cœtera
 mala dolor, quod non su-
 pervacuum tantum, sed in-
 gratus est. Senec. epist. 99.*

(j) *Modicum plora.*

(K) *Est in pijs affectibus
 quædã flendi voluptas, &
 plerumque gravis evaporat
 dolor. S. Ambr. de ob. valët.*

(l) *Lachrymæ ergo pieta-
 tis indices, non illices sunt
 doloris. Idem de ob. frat. sui
 satyr.*

(m) *Neque taceat pupilla
 oculi tui. Thren. cap. 2. 18.*

en la muerte del difunto,
 obliga à que estè muy junto
 de no querer bien, el cargo.
 Por esso le pide largo
 el Sabio como Divino,
 para obviar el defatino
 de que con algun rebozo,
 se haga materia de gozo (n)
 la desgracia del vezino.

Luego el que no se derrama
 en lagrimas por aora,
 prueba en lo poco que llora
 lo mucho menos que ama.

Bastava el que fuera Dama,
 y el ser Reyna sobraría,
 para que la demasia
 no tuviesse que temer,
 segura de no poder
 pecar en hazañeria (o)

Fuera de que el sentimiento
 pide el llanto continuado,
 porque en su muerte embargado
 quedò por fuerça el contento,
 porque siendo el instrumento
 de la risa el contemplar
 sus ojos, que al alhagar
 la causavan. Y se fueron,
 quando de risa absolviéron,
 condenaron à llorar.

Los ojos, que en sus oficios
 ignoran el sossegar,
 v de ver, v de llorar
 alternan sus exercicios;

(n) *Propter delaturam amare fer luctum. Eccl. cap. 38*
 17. *Ne quis cavilletur, tibi que detrahat, & accuset quod illum oderis, vel gaudeas de morte illius, si non amare plores. Corn. ad hunc loc.*

(o) *Deduc quasi torrentem lachrymas per diem, & noctem. Thren. ubi sup.*
Quasi dicat: Modus lachrymandi sit tibi sine modo. Hug. Card. hic.

luego si faltan indicios
de bolver à repetir
el gusto, que en su vivir
tuvieron tan grande al verla,
obligados (al perderla)
quedaron siempre à gemir.

Y aun enseña à continuar
la ocasion llanto mas tierno,
que se ha passado el Invierno, (p)
y llegó la de cortar.

Pues què voz puede sonar,
fino de Tortola triste? (q)
canto que solo consiste,
en gemir. (r) O providencia
à los ojos, que advertencia
en esta tragedia hiziste!

Y son las razones tantas
de llanto, para que no
se escuse alguno, que lo
persuaden hasta las plantas, (f)
pues si en este tiempo, quantas
gomas despiden, importan
rantas lagrimas que abortan,
publican que están gimiendo,
y este golpe padeciendo
mas què aquellos que las cortan.

Conociò esta obligacion
desempeñòla tambien,
el que de Jerusalem
llorò la desolacion,
y si sola la apprehension
à tal llanto le traia,
quantos extremos haria

(p) *Iam hiems transijt tē-
pus putationis advenit.*
Cant. 2. 20.

(q) *Vox turturis audita
est in terra nostra. ibi.*

(r) *Nec gemere aëria cessat
bit turtur ab olmo. Virg. 3.
Georg.*

(f) *Lacrymare etiam di-
cuntur planta cum humor
ex eis distillat. Plin. lib. 17.
cap. 14.*

viendo la muerte en la plaza?
quando solo su amenaza
llora de noche, y de dia? (s)

Lloran tambien de esta fuerte
los Pelicanos prolixos,
quando miran à sus hijos
en los braços de la muerte. (t)

Y quien tendrà, aunque mas fuerte
la pena tan escondida,
que no la dexè salida

à los ojos, quando es cierto
que viendo à Lazaro muerto
llorò el Autor de la vida? (v)

Confesso que le parecen
à Bernardo sospechosas (u)
las lagrimas, que copiosas
à los difuntos se ofrecen,
cruelmente se padecen,
si se acierta à persuadir
de este Doctorel sentir.

Mas diga el Dulce Bernardo,
si la muerte de Gerardo (x)
pudo sin llorar, sufrir?

Pues quien tendrà sufrimiento
para que en pena tan grande
à sus ojos no les mande
explicar el sentimiento?

O à quien no falta el aliento,
si acaso no falta amor?

pues, de los Reyes à honor,
las piedras por mas sentir,
yà que no puedan gemir,
se quebrantan de dolor. (y)

(s) *Plorabo die ac nocte interfectos filie populi mei.*

Hierem. cap. 9. 1.

Idest. Interficiendos. Corn. hic.

(t) *Hieron. tradit. in nido ipso per triduum lugere Pier. lib. 20.*

(v) *Hanc enim passionem de nostra infelicitate dignatus, ut mortuo infunderet lachrymas, & quem resuscitaturus erat virtute divina, infirmitate lugeret humana S. Paulin. ep. ad Pamach.*

(u) *Illi mortuos suos carnaliter lugeant, qui resurrectionem negant. S. Bern. de mod. be. viv. cap. 70.*

(x) *Fateor, victus sum, exeat foras, quod intus patior. S. Bern. serm. 26. in Cant.*

(y) *Petra Scissæ sut. Mat. 27. 51. Sensit ergo Christi mortem lapidum scissuræ. Corn. hic.*

Llo.

Llora las noches, y dias
 casi como inconsolable
 en sus Trenos lamentable
 el Profeta Geremias, (z)
 y opone à estas demasias,
 (que juzgue alguna opinion)
 el fundamento, y razon,
 de que à la essempta de pechos
 la haràn que pague derechos
 los tuertos de su aficiòn. (A)
 Mas claro nos lo dirà
 y con ansias mas vehementes,
 pues la Reyna de las gentes
 dize que tributará. (a)
 con que no me admiro yà,
 antes si el llorar disputo,
 por Esthoico reputo
 quien en llanto no se baña,
 viendo à la Reyna de España
 que la han cobrado el tributo. (b)
 O quien diera à mi cabeça
 agua, y à mis ojos fuentes,
 aunque fueran las corrientes:
 testigos de mi flaqueza!
 Más quien toda su entereza,
 quando es el dolor vehemente,
 passar mas allá consiente?
 no pudiendo en la paciencia
 ser de piedras competencia (c)
 la constancia del paciente.
 Pero corrija entretanto
 lo que la piedad ensena (d)
 la fee, que siempre desdena.

(z) *Quis dabit capiti meo
 aquam, & oculis meis fon-
 tem, & plorabo. Hierem.
 cap. 9. 1.*

(A) *Recordata est prevari-
 cationis omnium desidera-
 bilium suorum. Thren. 1. 7.*

(a) *Princeps Provinciarii.
 facta est sub tributo. Idem
 ibi.*

(b) *Omnes eadem conditio
 devinxit, cui nasci contigit,
 mori restat. Senec. ep. 99.*

(c) *Nec fortitudo lapidum
 fortitudo mea. Iob c. 6. 12.*

(d) *Quamvis pietas pro de-
 functis fidelibus plorare
 iubeat, fides tamen pro eis
 lugere vetat. S. Isidor. ap.
 por. S. Bern.*

por los difuntos el llanto.

Suspendamosle, por quanto

es (aunque el respeto adora

la causa de hazerle aora) (e)

inutil de todo punto,

pues no sirviendo al difunto (f)

no es de provecho al que llora.

Ademas que es tan contrario

el gusto à esta triste vida,

que no ay cosa que no pida

el llanto por necessario. (g)

Porque què lance ay tan vario

solicito en lisongear,

que aunque al principio alhagar

parezca, y haga reir,

aya enseñado à fingir

el postre que suele dar?

Promete miseria tal

la vida, amenaza tanto, (h)

que es menester que de llanto

tengamos grande caudal.

Y pues golpe tan fatal

nos tiene compadecidos,

paren aquí los gemidos,

que no sirven, y acomoda

oyente la vista, y toda (i)

la atencion de los oidos.

(e) *Lachrymæ nobis de-
erunt antequã causa dolen-
di. Senec. de cons. ad Polyb.
cap 23.*

(f) *Quando mortuos lu-
geo mihi noceo, & illis non
proficio. S. Bern. de mod. ben.
viu. cap. 70.*

(g) *Ideoquæ à nobis fletus
moderate fieri debet, quod
sepe faciendum est. Senec.
ubi sup.*

(h) *Respicientes quantum
atergo rerum tristium im-
mineat, si non finire la-
chrymas, at certe reserva-
re debemus. Senec. iam cit.*

(i) *Audi filia, & vide, &
inclina aurem tuam. P. salm
44. 11.*

A V E M A R I A.



Sum quidem, & ego mortalis homo similis omnibus
 Sapient. cap. 7. 1.

L A vida que posseemos
 si bien la consideramos
 parece que la gozamos,
 pero antes la padecemos. (j)
 Hartos exemplos tenemos
 que nos estàn voceando,
 mas no son menester, quando
 aun el hombre sin querer,
 con lo que llora, al nacer
 à gritos lo està enseñando. (K)
 Que otra cosa es al nacer
 aquel llorar? Que dezir
 que yà comiença à sentir
 lo que espera padecer? (l)
 y començar à temer
 los males, à que ha salido,
 y en que trabajos metido,
 que no escusará. Porque
 firma la escriptura de
 padecer, porque ha nacido. (m)
 Y aun començar por el llanto
 el vivir, y no por risa,
 es acelerar la prissa
 de llorar tanto quebranto, (n)

B



(j) *Atqui vivere, mi lucile militare est. Senec. ep. 96.*

(K) *Primam vocem emmisit plorans. sap. 7. 3. Ut indicet se nasci ad miseras vitæ, ac ex felici statu quo nondum natus fruebatur, ad infelicem nascendi, vivendique transire. Corn. in cap. 4. Eccles.*

(l) *Mentior, si non statim infans ut vitam vagitus salutavit, hoc ipsum se testatur sensisse, atque intellexisse quod natus est. Tertul. lib. de Anim. cap. 19.*

(m) *Omnia autem ad quæ gemimus quæ expavescimus tributæ sunt. Sen. ep. 96.*

(n) *Tota vita flebilis est. Sen. de cons. ad Marc. c. 104.*

razon, porque vn Doctor Santo
 que altamente conocia
 de trabajos la porfia,
 que al pobre infante le espera,
 dixo: Que aquel llorar, era
 de tanto mal profecía. (o)
 Solo, sin la circunstancia
 de vivir prolixamente
 la paciencia, aun no consiente
 las pensiones de la infancia.
 A què penas su ignorancia
 no se obliga? Y semejante
 que pena como ignorante? (p)
 tal, que aviendo de elegir,
 antepusiera el morir
 al bolver à ser infante. (q)
 Con razon, pues, dize el Santo,
 comienza esta triste vida,
 ò enseñada, ò advertida
 de sus males, por el llanto.
 Por esso sirvió de espanto
 Zoroastres. (r) Pues no siento
 que otro tuviesse contento
 al nacer, risa, y alhago.
 Solo este Rey con ser Mago (s)
 no supo del Nacimiento.
 Grandes calumnias el Sabio
 viò en el mundo padecer, (s)
 que no las darà à entender
 el mas eloquente labio.
 Y avista de tanto agravio
 à los muertos prefirió
 à los vivos. Y añadió,
 que

(o) *Que quidem (vita) quod non arissu, sed a fetu orditur hanc lucem, quid malorum ingressa sit, nesciens, Prophetat quodammodo. S. Agust. lib. 21. de Civitat. Dei cap. 14.*

(p) *Non enim parva pena est ipsa insipientia, ut nunquam ipsas penas, per quas compelluntur discerni, malint ferre quam discerni. S. Agust. ubi sup.*

(q) *Quis autem non exhorreat, & mori eligat, si ei proponatur aut mors perpetuanda, aut rursus insantia. Idem ibi.*

(r) *Solum, quando natus est, ferunt risisse Zoroastres. S. Agust. ibi.*

(s) *Nam Magicarum artium fuisse perhibetur inventor. Idem. ibi.*

(s) *Vidi calumnias que sub sole sunt, & laudavi magis mortuos, quam viuentes & feliciorum viroque iudicavi, qui nec dum natus est. Eccles. cap. 4. 1.*

que en vida tan importuna
aplicara la fortuna

al que nunca la gozò. (t)

Valgame Dios, si supieses
quan llena està de desdichas, (v)
y como las grandes dichas
tocan mayores reveses,
Job nos la cuenta por meses, (u)
brevedad, que no la estraño,
por indice al desengaño
de la miseria que ves,
conociendo que no es
digna de llegar à vn año.

A quien no sirve de carga?
quien tendrà por peso leve,
vida que larga es muy breve,
y siendo breve es muy larga?
A que racional no amarga
este tan terrible dexo?
si sus miserias cotejo,
à vn niño le dura mucho,
si lo fugitivo escucho,
le dura muy poco à vn viejo. (x)

A quien puede aficionar
vivir de bien tan ageno,
que si ofrece vn dia bueno (y)
dos no puede asegurar?
Antes el que à regalar
se resuelve como amigo,
la vida como testigo
teme. Pues por miserable
siendo el buen dia culpable
huye volando el castigo. (z)

B 2

(t) *Ego iuxta sententiam
vulgo celebratam, opti-
mum esse dico: Non nasci
hominem. Eurip. in belle-
roph.*

(v) *Cuneti dies eius dolori-
bus, & ærumais pleni sunt.
Eccles. cap. 2. 23.*

(u) *Numerus mensium eius
apud te est. Job. cap. 14. 5.*

(x) *Si molestias æstimas,
etiam puero longa, si velo-
citatem, etiam seni angusta
Senec. ep. 99.*

(y) *Optima queque dies
miseris mortalibus ævi, pri-
ma fugit. Virg. Aneid. 10.*

Acer-) z) Fugit.

Acerca de esta materia

ninguno mejor ha hablado
que Job, por exercitado
en quanta admite miseria.

Cuya sentencia tan seria
condenò todo vivir, (A)

y procurò persuadir
que à tener el hombre opcion,
igualara con razon

el no nacer al morir. (a)

Yo no sè como te escriba

no sè si mi pluma acierta
en llamarte vida muerta, (b)
ò en dezirte muerte viva.

A vno, y otro me motiva
de tu duracion el punto,
porque hazes que estè tan junto,
vida, y muerte; y tan rebuelto,
que el niño quando està embuelto
haze papel de difunto. (c).

Con discrecion se portavan
varias naciones, que hazian
llantos à los que naciañ,
fiestas à los que acavavan; (d)
y es porque consideravan
con profundo discùrrir,
que al no poder subsistir,
es consecuencia de ser
la muerte para nacer,
la vida para morir. (e)

Por esto discurro yo

que de Lazaro en la muerte
el Evangelista advierte

(A) *Quare non in vulva
mortuus sum, egressus ex
utero non statim perij? Iob*

3. 11.

(a) *Non nasci omnium est
optimum, mortuum autem
esse longe est melius quam
vivere. Plutar. in consol. ad
Apol.*

(b) *Hec vita qua vivimus
magis mors est, nec simpli-
citer vita, sed vita morta-
lis. S. Bern. in Ps. 90. ser. 17.*

(c) *Puer ergo in cunis fasci-
atus speciem habet defuncti
iacentis in Sarcophago. Cor.
in cap. 7. Sapient.*

(d) *Traces Gadenfer, &
causiani nascentes lachry-
mis, morientes gaudio, &
rissu prosequabantur. Alex.
ab Alex. lib. 2. gen. cap. 25.*

(e) *Non debet videri novum
si natus dicatur qui ex hac
vita migraverit, quia solu-
tus à carnis vinculis ad lu-
cem æternam sublimatur.
Bed. ap. Corn. in cap. 16.
Iuan.*

que

que Jesu-Christo llorò.

O que claro quē advirtió
en el modo del sentir
la brevedad del vivir!
Y fue pena muy debida,
contemplando à nueva vida
nuevo modo de morir.(f)

Razon es esta que advierto
del mismo Texto que escrivo,
apenas le vieron vivo,
y yà le juzgavan muerto.(g)
Luego llora con acierto,
porque la malicia atenta
à vengarse.No contenta
con vna muerte.Pensava
en darle otra.Y procurava
que fuesse mas violenta.(h)

No obstante, que aunque parece
que esta la causa seria,
aun mejor me parecia
la razon que se me ofrece.
Toda la atencion merece,
si yo acértasse à explicarla.
Y es, que quiso lamentarla
con tiempo, antes de ofrecerla,
pues era el de posseeirla.(i)
muy breve para llorarla.

Vida que està sumergida
en miserias incessantes,(K).
se debe llorar, aun antes
que pueda llamarse vida.
Apenas tiene salida
à la luz.Y se estremece

(f) *Mox ut in vitam ingredimur statim alia porta exire incipimus. Sen. ep. 59.*

(g) *Cogitaverunt Principes Sacerdotum ut, & Lazarum interficerent. Ioan. cap. 12. 10.*

(h) *Cogitaverunt interficere*

(i) *Lachrymatus est Iesus. Ioan. cap. 11. 35. Christus non pro morte Lazari, sed pro ipsius revocatione ad miserias temporales planxisset dicitur. Petr. Bles. ep. 174.*

(K) *Homo natus de muliere repletur multis miserijs brevi vivens tempore. Iob. cap. 14. 1.*

con la brevidad que ofrece,
y hasta morir desde luego
la despiden de sosiego
las miserias que padece. (l)

Pues quien avrá, si se advierte,
que vida tan miserable
no desprecie? Y agradable
juzgue el golpe de la muerte?
pues no lo haze de essa suerte
el hombre mal advertido,
y en el vivir embevido
en su aparato le dexa. (m)
Y hasta el caduco se quexa
de lo poco que ha vivido. (n)

Por esto ha sido tan fiel
aquel aviso olvidado,
que quando mas descuydado
vendrá la muerte sobre él. (o)
Hombre contigo cruel,
si lo crees, dime: Como
no muestras de enmienda assomo?
Si dudas; es necedad;
pues dize la Magestad:

Sum ego mortalis homo. (p)

Mira esse Tumulo atento
verás como lo confiesa
tambien aquella Princeza,
que era lisonja del viento.
Contempla esse Monumento,
pues su cadaver advierte
que la Corona mas fuerte
que en las sienes se ciñó,
no es bastante, para no

(l) *In ipso statim introitu
de exitu quoque terribili-
ter admonetur, cum dicitur:
Brevi vivens tem-
pore ac ne spatium illud,
quod inter ingressum, &
egressum relinquitur sibi
liberum putet, repletur
(ait) multis miserijs. S.
Bern. fer. 4. de Passion Dñi.
(m) Exceptis admodum pau-
cis ceteros in ipso vita
apparatu vita destituit. Sen.
de brev. vit. cap. 1.*

(n) *Decrepiti senes moriun-
tur, non tanquam exeat
de vita, sed tanquam extra-
bantur. Idem ibi. cap. 11.
(o) Qua hora non putatis.
Luce cap. 12. 40.*

(p) *Ego Salomon, licet sum
Rex, tamen sum mortalis,
ne Reges diu videri velint,
uti voluit Alexander, An-
thiocus, & alij. Cornel. in
cap. 7. sap.*

fer vltirage de la muerte (q)
 O camino que han de andar
 todos los hombres! O ley!
 que ha de obedecer el Rey!
 tributo que ha de pagar!
 bien te supo dibujar
 la antigüedad. Pues por darte
 à conocer. El pintarte,
 fue con juyzio, forda, y ciega
 que, ni oyes à quien te ruega, (r)
 ni ves señor que te aparte.

Mirando el Cinico vn dia
 los muertos, en ocasion
 que Alexandro Macedon
 le preguntava que hazia?
 Respondió: Se divertia
 los hueffos en reparar
 de su Padre. Y al mirar
 estar de la misma suerte
 que los otros. Dixo: O muerte,
 que à todos has de igualar! (f)

O tirana de la vida
 con quanto rigor cortaste
 esta flor, que marchitaste (s)
 aun no bien amanecida!
 O nunca compadecida
 aun no tanto, si se advierte,
 de esta fatal, triste suerte!
 fino de vassallos tantos
 afectos, y fieles, quantos
 mataste con esta muerte! (t)
 En Principes vida cierta
 no se halla, ni dias fijos,

(q) *Mors sola fatetur quan-
 tuncula sint hominum cor-
 puscula. Iuuen. sat. 13.*

(r) *Nullo flectitur obsequio.
 Picin. lib. 3. cap. 36.*

(f) *Sceptra mors ligonibus
 aequat. Val. Maxim. lib. 8.*

(s) *Quasi flos egreditur, &
 conteritur. Job cap. 14. 2.*

(t) *Dira profecto, & me-
 xorabilis mors, que tantam
 hominum multitudinem
 vnius percussione mulcta-
 vit. S. Bern. ser. in transitu.
 que Malach.*

que son de los hombres hijos,
y tienen salud incierta. (v)

David à dezirlo acierta;
pero quien estrecharia,
fino es la Sabiduria
sentencia tan apretada,
pues no estiendo su jornada,
mas que al espacio de vn dia. (u)

Parece anuncio horroroso
que siendo la vida breve,
especialmente se atreve
à intimarla al Poderoso. (x)
Pero no es dificultoso
de entender, si la atencion
contempla la obseruacion,
con que à los Reyes criavan,
pues con la vncion anunciavan (y)
muy breve su duracion.

De toda felicidad
son los hombres tan agenos
que es, lo que aqui dura menos
la mayor prosperidad. (z)
Luego à mayor brevedad
de su fortuna se expone,
que aunque ciega le compone
con grandezas de esta vida,
en vn punto arrepentida
le quita lo que le pone. (A)

Poderoso sumamente
Job nos està lamentando,
que apenas se mirò, quando
fue desecho de repente. (a)
Otro exemplo mas presente

(v) *In filijs hominum in
quibus non est salus. Psalm.
145. 2. Quia Domini est sa-
lus & non principum secu-
li. S. Agustin hic.*

(u) *Rex hodie est, & cras
moriatur. Eccli. c. 10. 12.*

(x) *Omnis potentatus bre-
vis vita. Idem ibi v. 11.
Quia regimen tot affert la-
bores, curas, molestias, an-
gore, tristitias, ut ex ijs
Rex sollicitus brevi exeda-
tur. Corn. hic.*

(y) *Quia qui in culmine
ponitur sacramenta susci-
pit vñctionis. S. Greg. lib. 4.
cap. 5. in 1. Reg.*

(z) *Omnis felicitas seculi
dum tenetur ammittitur. S.
Hieron. lib. 7. in Isai.*

(A) *Levis est fortuna cito
reposecit que dedit. Pub l. in
Mimis.*

(a) *Ego ille quondam opu-
lentus repente contritus
re sum. Job cap. 16. 13.*

re dà essa Tumba Auditor.
 Escuchale con temor,
 que por ventura diria:
 Yo que di al Pueblo alegria,
 doy en el sepulcro horror. (b)

Repara con atencion
 considera como està,
 la que del tiempo serà
 tan gloriosa aclamacion.
 O brillante ostentacion
 en este mundo de paso!

Quien podrà de ti hazer caso,
 si tanto à la luz pareces,
 pues quando mas resplandeces (c)
 miras mas cerca tu occaso?

Padeci (dize) mi ruina,
 (el Propheta) como quando
 al estàr agonizando
 el Sol, la sobra declina (d)
 fatalidad que destina
 à qualquiera que se ofrece
 vida larga. Pues si crece,
 no es prueba de conservarse,
 antes lo es el dilatarse
 de que yà desaparece. (e)

Visten con admiracion
 las flores ropage hermoso,
 excediendo al mas precioso,
 que adornava à Salomon. (f)
 y al hazer ostentacion
 favorecidas del Alva,
 apenas la hazen la salva,
 quando mueren à la tarde, (g)

(b) *Nuper honori. Nunc
 horroni. Ita Magnates quos
 nuperrime adoravimus, non
 sine horrore aspicimus. Pi-
 cin. lib. 5. n. 354.*

(c) *Fortuna vitrea est, quæ
 cum splendet, frangitur.
 Publ. in Mim.*

(d) *Sicut umbra cum decli-
 nat ablatum sum. Psal. 108.
 23.*

(e) *Cum videret mihi du-
 raturus vitam longissimam
 repente video me totum eva-
 nescere. Longissimæ prope
 occasum solis abeunt in
 nocturnas tenebras. Tunc
 enim cadunt maiores altis
 de montibus umbra. Pined.
 in Job cap. 14. 2.*

(f) *Nec Salomon in omni
 gloria sua coopertus est, si-
 cut unum ex istis Math.
 cap. 6. 27.*

(g) *Quam longa una dies
 etas tam longa rosarum,
 bur- Virg. de ros.*

burlandose de su alarde
la mas abatida malva. (h)

O quan distinta ocasion,
oyente, de la que ves,
hizo alimbro de sus pies
la mayor ostentacion.
Yà la presente funcion
al jubilo puso embargo,
y à violencias de vn letargo,
le diò distinto matiz.

Mas quando vn dia feliz
no trae vn exito amargo? (i)

Entrò glorioso el Señor
en Jerusalem, de suerte (j)
que pudiera, si se advierte,
darle zelos al Tabor.
pero con fingido amor,
tan inconstantes obraron,
los mismos que celebraron,
que los Hymnos que dixeron,
servir de exequias pudieron,
à los que le lamentaron. (K)

Symbolo à mi parecer
son de esta vida presente
los requiebros, que esta gente
afectò al Señor hazer.

Nunca se debe temer
mas, que quando sollicita (l)
pues si algunos males quita,
no permanece jamàs.

y al hombre que ensalça mas.
es al que mas precipita. (m)

Apenas, dize, honrarà,

(h) *Exortus est sol cum
ardore, & arefecit. Iacob.
cap. 1. 11.*

(i) *Extrema gaudij luctus
occupat. Prov. cap. 14. 13.*

(j) *Straverunt vestimen-
ta sua, alij cædebat ramos
de arboribus, & sternebant
in via. Math. cap. 21. 8.*

(K) *Plangebant, & lament-
abantur eum. Lucæ cap.
23. 27.*

(l) *Mundus periculosior est
blandus quam molestus. S.
Agustin ep. 82.*

(m) *Tolluntur in altum, &
lapsu graviore ruant.*

Da- *Claustr. lib. 1. in Rusin.*

David, al mas ensalcado,
quando siendo derribado,
como el humo faltará(n)
y qual la razon será?
A mi la que mas me place
es, que como el humo se haze
del fuego. Yà se me ofrece,
que lo que mas resplandece,
es lo que mas se deshaze.

Prefagio le fue fatal
à Herodes enfurecido
el aver resplandecido
sentado en el Tribunal.(o)
no se viò resplandor tal
à fuer de aparatos vanos,(p)
mas conózcan los humanos
lo poco que le durò,
apenas resplandeciò,
y fue manjar de gusanos.(q)
Mejor exemplo se advierte
en las glorias del Tabor,
porque se vniò el resplandor
con anuncios de la muerte.(r)
pero mejor. De otra fuerte
à los hombres satisfizo,
pues la Magestad que hizo(f)
à los que le acompañaron,
quando apenas la gozaron,
vna nuve la deshizo(s)
Es la gloria muy escasa
que aqui se puede lograr,
que como este mundo es mar,
la que no se ahoga, passa.(t)

(n) *Mox ut honorificati fuerint, deficientes quemadmodum fumus, deficient* Psalm. 36. 20. *Quanto enim plus erectus est, quanto extensus, quanto diffusus in maiorem ambitum, tanto fit exilior, & deficiens, & non apparens. S. Agust. ad hunc. Psalm.*

(o) *Iratus sedit pro tribunali vestitus veste regia.*

Actor. cap. 12. 21.

(p) *Radijs solis percussus divinum fulgorem emmittebat. Ioseph lib. 17. antiq. cap. 11.*

(q) *Et consumptus a vermibus expiravit. Act. ibi.*

(r) *Dicebant excessum, quæ completurus erat in Hierusalem. id est mortem. Lucæ cap. 9. 31. Syrus exitum. id est mortem.*

(f) *Erant Moyses, & Elias visi in Maiestate. Idem ibi.*

(s) *Facta est nubes obumbrans eos. Marc. cap. 9. 6.*

(t) *Omnia voluntur, semper in transitu sunt. Senec.*

por- *de consol. ad Helv. cap. 6.*

porque la quiso sin tassa

San Pedro, y mas permanente, (v) (v) *Bonum est ut maneat hic. Ita Arabic.*

està Lucas impaciente,

pues que casi con vltirage,

sin regalar el language,

llama necio crudamente. (u)

Aun no quedaron despojos

de la gloria que ostentò,

y (como dizen) durò

vn abrir, y cerrar de ojos. (x)

Pues à quien no causa enojos.

que el hombre se magnifique,

y todo el conato aplique

en publicar gloria, viendo

que està el Señor prohibiendo

que la fuya se publique? (y)

Hasta la Resurreccion

nadie se debe gloriar,

que entonces no puede hallar

la muerte jurisdiccion. (z)

Por esso en esta ocasion

anduvo tan misterioso,

pues el hazerse glorioso,

siendo infalible el morir,

(si assi se puede dezir,)

tuvo por escandaloso. (A)

Pues yà viviente infeliz

à quien cuydado no cuesta

que la segur estè puesta

del arbol à la raiz. (a)

Si quieres verte feliz.

estudia en considerarla,

pues si sabes meditarla,

(u) *Nesciens quid diccret.*

Lucæ cap. 9. 33.

(x) *Gravati erant somno*

& evigilantes viderunt.

Lucæ ibi.

(y) *Nemini dixeritis visum*
hem. Math. cap. 17. 9.

(z) *Vbi est mors victoris*
tua? 1. ad Corinth. 15. 54.

(A) *Ne alij audientes Christum*
apparuisse eis in forma
gloriosa, scandalizarentur
postea. Lira in cap. 17.
Math.

(a) *Securis ad radicem posita est. Lucæ cap. 3. 9.*

no te darà horror el verla;
 porque es para no temerla
 vnico medio aguardarla.(b)

Y el discreto Milanès
 no tan solo no temerla,
 pero enseña à apetercerla(c)
 segun provechosa es.

Y aun sin esso el Cordoves,
 que menos luz alcançò,
 de ignorante graduò
 de sus desdichas, al que
 no sabe que de ellas fue
 la libertad que quedò. (d)

En este entender estava
 nuestra Reyna, y prevenida
 de ser alivio à la vida,
 sin temerla la aguardava.

Pues lo mas que exercitava
 fue animal que mas la advierte, (e)
 porque la explica de suerte,
 que pudo, con propiedad,
 ponerle la antiguedad
 por simbolo de la muerte. (f)

Mereciò ser aplaudido

Agathocles, por que vsò
 cosa que no le callò
 de donde avia procedido. (g)

Y huviera, en mi juyzio, sido
 mas loable proponer
 al fuyo; que avia de ser?
 Quanto se debe aplaudir
 mas meditar el morir
 que acordarse del nacer.

(b) *Illis gravis est, quibus
 est repentina, facile eam
 sustinet, qui semper ex-
 peetat. Senec. de consolat. at
 Helu. cap. 5.*

(c) *Ideo mors appetenda
 Christianis, non timenda.
 S. Ambros. lib. de bon. mort.*

(d) *O ignaros malorum suo-
 rum quibus non mors, ut
 optimum inventum naturæ
 laudatur! Senec. de cons. ad
 Marc. cap. 20.*

(e) *Falax equus ad salutem.
 Ps. 32. Quia sicut equus ve-
 lox est, ita temporalia cito
 transeunt. Hug. Card. hic.*

(f) *Picin. Mund. Symb. lib.
 5. num. 354.*

(g) *Rex ego qui sum figulo
 sum genitore satus. Anson,
 in epig. sect. 1.*

Sin razon , pues , celebrado
 fue Agathocles à mi ver,
 porque no es mila gro hazer
 presente lo yà passado.(h)
 antes bien considerado
 es vn delirio constante,
 pues no parando vn instante
 aun el que descanfa mas,
 se quiso bolver atràs,
 aviendo de ir adelante.(i)

Pero si tan rara accion
 se quiere subtilizar,
 gran misterio puede hallar
 otra consideracion.
 Fue admirable prevencion
 bolver los ojos atràs,
 pues como siempre jamàs
 viene siguiendo la muerte,(K)
 no pudiera de otra suerte
 hazerse loable mas.

Desde el punto del vivir
 se ocupan sin descansar
 la vida en atormentar,
 y la muerte en perseguir.(l)
 Pues dixo : Aunque es prevenir
 mirar el hombre adelante,
 puede el necio è ignorante
 hazerlo menos, ò mas,
 pero de mirar atràs
 està el necio muy distante.(m)

Adelante me diràs
 que es lo que mirar se puede?
 el sepulchro,(n) que sucede

(b) *Vide quia non solum
 diffu rerum praesentia com-
 probatur. S. Berin. in Psalm.
 90. serm. 12.*

(i) *Hominis tota vita ni-
 hil aliud quam ad mortem
 iter est. Senec. de consol. ad
 Polyb. cap. 30.*

(K) *Instat atergo mors. Sen.
 de consol. ad Marc. cap. 10.*

(l) *Plena, & in festa varijs
 casibus vita est, à quibus
 nulli longa pax, vix indu-
 cia sunt. Senec. ibi cap. 16.*

(m) *Virum prudentem debe-
 re praeteritorum meminisse
 Isocrates dicebat. Job. serm.
 1.*

(n) *Dies mei breviabuntur,
 & solum mihi super est se-
 pulchrum. Job cap. 17. 1.*

à lo que viene detràs. (o)

Luego no me negaràs
que es mas sabio quien procura
mirar atràs. Y locura
adelante, si se advierte,
pues quien no teme la muerte
para què la sepultura?

Vno, y otro contemplo

Agathocles à mi ver,
que despues de exemplo ser,
à acusacion se pasò,
pues si el barro en què pensò,
origen, y fin ha sido
del hombre. (p) De nuestro olvido
cargo vergonçoso fue,
y el mereciò gloria, que
ferà tormento al descuydo.

Mas nuestra Reyna atendiendo
viva imagen contemplando
del tiempo que huye bolando, (q)

cavallo que vâ corriendo.
A Agathocles excediendo
siempre esterà en mi sentir,
que aunque pensase en morir,
la diferencia es precisa,
de pensar que viene aprisa,
à pensar que ha de venir.

El barro que mas desvela,
al viviente le denota
en este mar la derrota,
lance de que no se apela.
Pero el cavallo que buela
tan apresuradas tira

(o) *Instat atergo mors.*

(p) *Donec revertaris in terram de qua sumptus es.*
Genes. cap. 3. 19.

(q) *Et fugiant freno non remorante dies.* Ovid. 6.
factor.

las líneas, que quando gira
 el ayre, es el arrancar
 tan veloz, (r) que si acavar
 es, ignora el que lo mira. (f)
 El que siempre està temiendo
 que se ha de morir, es fiel.
 Pero es mas prudente aquel
 que piensa se està muriendo. (s)
 El que al barro està atendiendo
 sabe de la muerte hallar
 despertador singular,
 pero el cavallo bolando
 añade estar señalando
 la hora que quiere dar. (t)
 Por esso le exercitò
 frecuentemente en su vida,
 para tener prevenida
 la brevedad que adivirtiò.
 Y porque considerò
 que es el continuo correr
 diligencia à merecer,
 y medio de conseguir
 el premio. (v) Que (por huir)
 alcançarle es menester. (u)
 Y à reparo que se estraña
 ran arrebatada muerte,
 pero en su vida, esta suerte
 quien no celebra se engaña. (x)
 La muerte por si no daña,
 antes tanto favorece,
 que nunca se le agtadece,
 si al tributario que nace
 de tantas miserias, haze

(o) *Velociores aquilis equi illius.* Hierem. cap. 4. 13.

(f) *Donec ad Metam.* Picin. lib. 5. n. 305.

(s) *Beatus homo qui semper est pavidus.* Prov. cap. 28. 14. *Mors ipsa vincetur cum venerit, si prius quam veniat, semper timeatur.* S. Greg. hom. 3. in Evang.

(t) *Sic viuentes, parati novissimum eius adventum excipere.* Iansen. in Cons. Evang. cap. 87.

(v) *Hi qui in stadio currunt omnes quidem currunt, sed unus accipit bravium.* 1. Chorint. cap. 9. 24.

(u) *Sic currite ut comprehensatis.* ibi

(x) *Nihil ergo mali immatura mors attulit.* Sen. de cons. ad Marc. c. 20.

hidalgo al que la padece(y)
 Y con ser tan liberal
 con todos los que visita,
 pues à los viejos les quita
 otra muerte natural,
 y à los mozos el fatal
 miedo de que dilatara
 tal fervidumbre, y tan cara,
 generosa con destino
 nunca fue, sino à quien vino
 primero que la llamara.(z)
 Luego el averla acusado
 de intempestiva, es no ver
 que en la Reyna fupo ser
 liberal en sumo grado.
 Pero si la ha despojado
 de las gracias vna à vna,
 de que la privò importuna.
 en què el beneficio està?
 en esso mismo. En que yà
 no pende de la fortuna. (A)
 Toda la grandeza loca,
 poder, pérlass, y diamantes,
 oro, à que los ignorantes
 se quedan con tanta boca,(a)
 viene à ser cosa tan poca,
 mas de tanta compassion,
 que si hablara el coraçon
 del que esto consigue, fiel,
 sè que perdonara el
 adorno por la opresion.(b)
 Luego no puede aver quien
 juzgue este golpe de fdiçha,

(y) *Omnium etiam malorum remissit patientiam.*
Idem ibi.

(z) *De nullis melius merita quam de ijs, ad quos venit antequam invoca retur. Senec. ubi sup.*

(A) *Mihi crede: is beatior est cui fortuna supervacua est, quam is, cui parata est. Senec. de cons. ad Polyb. c. 28*

(a) *Omnia ista bona pecunia, dignitas, potentia, ad quæ generis humani cæca cupiditas obstupescit. Senec. ubi sup.*

(b) *Isti quos pro felicibus aspiciatis si non quæ occurrunt, sed quæ latent, videritis, miseri sunt. Senec. de Provid. cap. 5.*

sin embidiarle la dicha,
 quenegociò tanto bien.(c)
 que mortales ay, que estèn
 libres del golpe tremendo
 de la fortuna? Y sintiendo
 no estèn de mal vn abismo?
 y quien ay que de si mismo
 pueda librarle, viviendo?(d)
 Luego dixo con verdad
 el que se atreviò à dezir:
 que en la dicha de morir
 ay grande felicidad.(e)
 Con que peca en necedad
 y le falta la advertencia,
 quien siente esta violencia
 que el mundo llama.Sin ver
 que no es capàz de entender
 si fue embidia, ò providencia.(f)

Pero mirando à la Fè
 que no admite en todos casos
 contingencias,ni fracasos
 solo providencia fue,
 Y conveniente, porque
 es de creer, si se apura,
 que substituir procura
 en lugar de la que quita,
 (sabiendo que se marchita,)
 corona que siempre dura.(g)

Con que la dexò capàz
 (de la guerra continuada
 de esta vida preservada)
 de tener eterna paz.(h)
 dexò este mundo falaz,

(c) *In omnes tempestates ex-
 posito mari navigantibus
 nullus portus nisi mortis
 est. Idem. ibi.*

(d) *Infelix ego homo, qui
 me liberabit de corpore mor-
 tis huius? Ad Roman. 7. 24.
 Idest obnoxio multis morbis
 afflictionibus, & aerumnis.
 Corn. hic.*

(e) *Et mori Lucrum. ad Phil.
 lip. cap. 1. 21.*

(f) *Quis divinat utrum
 mors inviderit, an consulue-
 rit. Senec. de cons. ad Polyb.
 cap. 29. Inviderit. Bonis
 erepta. Consuluerit. Malis
 subducta I. Lyps. in Coment.*

(g) *Incontaminatam, &
 immarcescibilem conserva-
 tam in cælis. 1. Petr. c. 1. 4.*

(h) *Excepit illam magna &
 eterna pax. Senec. de consol.
 ad Marc. cap. 19.*

y convirtiò la sentencia
de morir. Y la violencia
de padecer, en recreo,
y ganò qual jubileo
de esta vida la indulgencia. (i)
Cumpliosele su desvelo
pues corriendo sin cessar,
no parò hasta assegurar
aquellos ocios del Cielo. (j)
En esto tuvo consuelo,
lo demàs le fue disgusto,
y de la parca sin susto
hizo el passo acelerado,
porque es el ser malogrado.
prerrogativa de justo. (K)
Los necios reputaràn
dias breves por desdicha,
quando dispensan la dicha
de descansar con Abrahan. (l)
Y aunque siempre lloraràn
todos con afectos tiernos,
malograr años modernos, (m)
quedan indicios no leves
de que supo en dias breves
lograr los años eternos. (n)
La vida que se ha alabado,
no es la que mas se estendiò.
en años largos. Sino (o)
la q̃ mas bien se ha empleado.
luego aun el mas mal logrado
de vivir se satisfizo, (p)
si lo que debia, hizo.
Y el que no, sentir no debe

(i) *Plus illi remissum quam ereptum est. Senec. de cons. ad Polib. c. 28.*

(j) *Iam dicit spiritus ut requiescant. Apoc. cap. 14. 13.*

(K) *Consumatus in brevẽ Sap. cap. 4. 13.*

(l) *Parentes Patriarchas iam habere cupimus, quid non properamus & currimus. S. Ciprian. lib. de mort.*

(m) *Et plorabunt te in amaritudine anime ploratu amarissimo. Ezech. cap. 27. 31.*

(n) *Explevit tempora multa Sap. vbi sup.*

(o) *Longa est vita, si plena est. Senec. ep. 93.*

(p) *Plenus dierum. Genes. cap. 25. 8. Hebr. vivendi*

que Satur.

que le dieron vida breve,
quando èl mismo la deshizo. (q)

Quien de la virtud se encarga,
y vida honesta procura,
aun siendo breve, asegura
medio de hazerla muy larga. (r)
Pero à quien lo justo amarga;
y la vive distraida,
no debe ser admitida
su queixa de que es muy corta,
quando el vivir mal, importa
lo mismo que no ser vida. (f)

Y quando mucho tenerse
solamente por camino,
en que el ciego desatino (s)
no acortó mas que à perderse.
Pero quien supo abstenerte,
y en su grandeza templarse,
de virtudes coronarse,
y Reyna insigne dezirse,
su vida puede morirse,
pero no puede acabarse. (t)

Enfin haze à nuestro intento
que la muerte arrebatò
al justo, para que no
mudassen su entendimiento. (v)

Y pues oy sucede, fiento
que es el ser arrebatada,
ser al Cielo trasladada,
pues el mismo èstilo leo
de Elias, (u) quando Eliseo
pidiò la gracia doblada. (x)

Y lo confirma aver sido

(q) *Non accepimus breuem
vitam sed fecimus. Nec in-
pes eius, sed prodigi sumus*
Senec. de breuitat. vit. c. 1.
(r) *Senectus venerabilis est
non diuturna. Sap. cap. 4. 8*
*Quæ est enim vita senectu-
tis, nisi vita immaculata.*
Ambros. lib. 3. ep. 21.

(f) *Qui curat esse nisi prop-
ter Deum, pro nihilo est, &
nihil est. Et qui esse vult sibi
& non Deo, nihil esse inci-
pit inter omnia. S. Bernard.*
serm. 20. in Cantec.

(s) *Lassati sumus in via ini-
quitaris, & perditionis.*
Sap. cap. 5. 7.

(t) *Dies iste quem tanquam
extremum reformidas, æter-
ni natalis est. Senec. ep. 102.*

(v) *Raptus est ne malitia
mutaret intellectum eius.*
Sap. 4. 11.

(u) *Elias curru raptus ad
Cælum. S. Ambr. lib. 1. de
virg.*

(x) *Fiat in me duplex spiri-
tus tuus. 4. Reg. cap. 2. 9.*

en el comun entender,
 la causa del rapto, aver
 de su cavallo caido.
 porque si al vaso escogido
 (de Damasco en la jornada)
 el caer (y) sirviò de grada
 al Cielo. (z) Se cree, que
 el caer la Reyna fue
 fer al Cielo arrebatada.

O Princefa, que loable,
 la parca el hilo os cortò,
 y tan presto arrebatò
 aquel hado inexorable.
 Aunque serà lamentable
 de vos la funesta historia,
 celebrará la memoria
 el *Rapto*, por entender
 que afsi passasteis à fer
 Reyna tambien en la Gloria. (A)
 Quam mihi & vobis, &c.

(y) *Et cadens in terram.*

Act. cap. 9. 4.

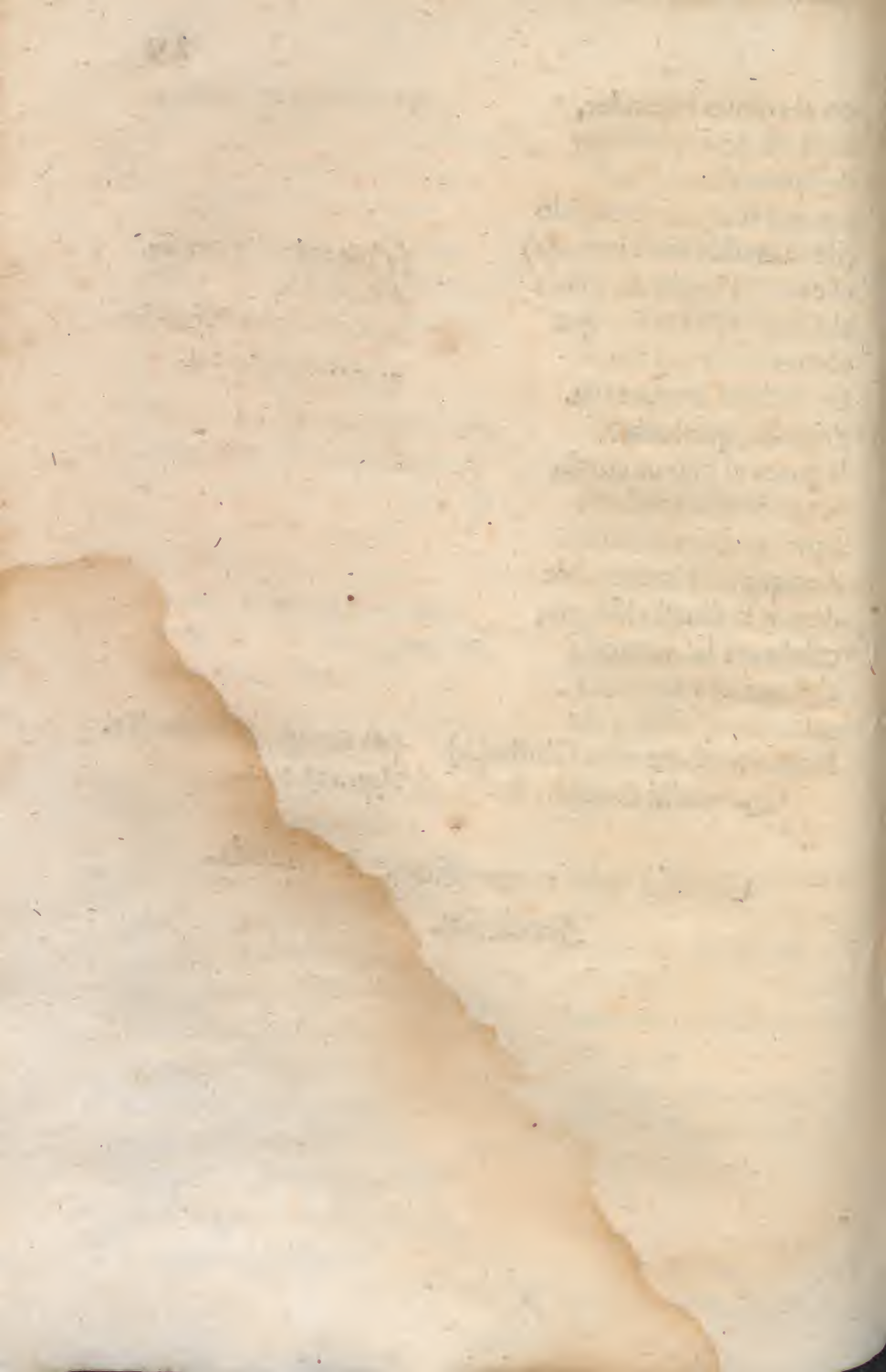
(z) *Raptus est in Paradisum*

2. Corint. cap. 12. 4.

(A) *Et regnabunt cum illo.*

Apoc. cap. 20. 6.

Omnia sub correctione S. Matris.
 Ecclesiæ.



SONETO ACROSTICO.

MANDOSE HAZER ESTE SONETO CON LA
 precission de aver de poner en el cuerpo dèl, el embarazo de los
 tres renglones que se ven, y à la dificultad de ajustarle Con ellos
 añadió el Autor cuydar la gracia en los confo-
 nantes, con lo que no cupo.

N	a	c	e	R	e	n	a	c	e	N	o	p	u	d	o	A	e	n	i	x	R	a	r	o	A	o	r	a	d	e	N	u	n	c	a	C	r	e	c	i	ò	I	n	t	e	n	t	a	A	p	e	n	a	s																																																																																																																																																																																																
A	m	e	j	o	r	A	n	t	o	r	c	h	a	S	i	f	u	E	s	t	u	v	o	H	a	z	e	r	N	i	e	n	l	a	s	R	e	m	o	I	r	e	c	y	n	a	r	I	n	f	e	l	i	z	M	o	r	e	u	r	e																																																																																																																																																																																									
T	e	s	f	e	r	a	d	o	n	d	e	p	i	S	u	l	u	c	i	r	s	i	n	t	a	R	e	c	i	f	i	c	a	q	u	e	n	o	p	a	A	v	e	r	d	e	f	e	r	p	r	e	c	i	A	r	e	y	n	o	f	e	d	i	v	i	R	e	y	n	o	f	e	d	i	v	i	A	f	l	o	r	e	s	f	u	b	a	M	e	j	o	r	f	u	n	i	d	o	,	ò	c	a	A	r	o	m	a	s	M	a	r	i	a	L	u	i	R	e	p	a	r	a	p	u	e	s	n	o	c	e	I	m	a	s	g	l	o	r	i	o	A	e	m	b	i	d	i	a	d	e	l	a	h	u	e	L	a	q	u	e	e	n	P	a	r	i	s	R	o	L	a	q	u	e	e	n	P	a	r	i	s	R	o	V	i	e	n	d	o	f	e	P	r	i	n	c	e	I	à	g	l	o	r	i	a	s	v	à	d	i	c	h	o	I	à	g	l	o	r	i	a	s	v	à	d	i	c	h	o	I	à	g	l	o	r	i	a	s	v	à	d	i	c	h	o

SA

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1900

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.
1900

UNIVERSITY OF CHICAGO

21